



Mindener Stichling 2012

Verleihung Kabarett-Förderpreis der Stadt Minden
Samstag 17. November 2012, 20.00 Uhr
Stadttheater Minden, Tonhallenstraße

Kategorie Solist: **Christoph Sieber**
Kategorie Gruppe: **Das Geld liegt
auf der Fensterbank, Marie**



KABARETT-FÖRDERPREIS
MINDENER STICHLING

17. November 2012

Verleihung des Kabarett-Förderpreises „Mindener Stichling“

Eine große Portion Humor, eine Prise Wortwitz und ein Funke Wahrheit – das sind die Zutaten guten Kabarettis! Nur Virtuosen verstehen, sie richtig zu mischen. Die Jury des Kabarettpreises „Mindener Stichling“ hat es sich seit 1994 zur Aufgabe gemacht, diese wenigen Ausnahmetalente aufzuspüren. Alle zwei Jahre sucht sie die deutschsprachigen Bühnen nach Nachwuchstalenten ab, um deren Karrieren durch den mit 4000 Euro dotierten Preis einen Anstoß zu geben.

2012 ist die Jury wieder fündig geworden: Mit Christoph Sieber zeichnet sie in der Kategorie „Solist“ einen Kabarettisten mit großer künstlerischer Bandbreite aus. Er ist studierter Pantomime und zugleich als Akrobat des gesprochenen Wortes bekannt. Die Auszeichnung in der Kategorie Gruppe erhält „Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie“. Als fiktives Liebespaar macht das Duo regelmäßig mit Liebesliedern und Wortwitz von sich Reden.

Von den Preisträgern beider Kategorien dürfen wir Großes erwarten. Denn auch in der Vergangenheit hat die Jury einen guten Riecher bewiesen: Ina Müller, Volker Pispers oder Frank Lüdecke – viele der Preisträger von damals sind heute wahre Größen des deutschen Kabarettis. Auch Lioba Albus, die dieses Jahr die Preisverleihung im Stadttheater moderieren wird, erhielt 1998 den „Mindener Stichling“ als Auszeichnung. Inzwischen begeistert sie Kabarettfans aus ganz Deutschland in ihrer Paraderolle der sauerländer Hausfrau Mia Middelkötter. Wir dürfen also auf einen stimmungsvollen Gala-Abend im Stadttheater gespannt sein. Nicht zuletzt, weil die Prämierten Kostproben aus ihrem Programm servieren – gewürzt mit Sticheleien, intelligenten Witzen und perfekt platzierten Seitenhieben.



Michael Buhre, Bürgermeister

unterstützt von:

 Sparkasse
Minden-Lübbecke

 Melitta®



Lioba Albus

Preisträgerin des
Mindener Stichlings 1994
(1. Preis Gruppe Phrasenmäher),
führt durch das Programm



Mindener Stichlinge

Auftakt

Lioba Albus

Vorstellung und Jury-Entscheid
des Preisträgers der Kategorie
Gruppe:



**Das Geld liegt auf der
Fensterbank, Marie
Hannover**

Auswahlprogramm
der Preisträger

Pause

Lioba Albus

Mit eigenem Programm
und Vorstellung und Jury-
Entscheid des Preisträgers
der Kategorie Solist:

Christoph Sieber, Köln

Auswahlprogramm
des Preisträgers



Bürgermeister**Michael Buhre**

zeichnet die Preisträger
beider Kategorien mit
dem Kabarettförderpreis
„Mindener Stichling“ aus

Die Jury

Die Arbeit der Jury (aus den Statuten)

Die Preisträger werden durch eine unabhängige Fachjury ermittelt. Bei der Ermittlung der Preisträger sollen vornehmlich die Bereiche des politisch-satirischen sowie des politisch-literarischen Kabarett berücksichtig werden. In diesem Sinne soll eine Auseinandersetzung mit den Zeitläufen, den Tatbeständen, seinen Verursachern und Betroffenen auf kabarettistische Weise stattfinden. Für die Wahl kommen Solisten und Gruppen aus dem deutschsprachigen Raum in Frage sowie solche, die vorwiegend in diesem Sprachraum arbeiten. Als förderungswürdig werden Solisten und Gruppen angesehen, deren inhaltliche Arbeit neuartig und bereichernd für dieses Genre ist.

Die Jury

Ralf Becker	WDR-Studiodirektor Bielefeld
Elke Frühling	Kultur-Journalistin ZDF/3sat, Mainz
Birger Hausmann	Kabarett Mindener Stichlinge
Hans Jacobshagen	Kultur-Journalist und Kritiker, WDR, Köln
Gabriele Killert	Publizistin, Berlin
Michael Laages	Dramaturg und Journalist, Berlin
Uschi Umbach	Kabarett Mindener Stichlinge
Besuchervotum	Kulturzentrum BÜZ

Für die Auswahl der Preisträger 2012 traf sich die Jury zwei Mal: im November 2011 und Anfang März 2012.

	Solisten	Gruppe
1994	Lars Reichow Wiesbaden	Phrasenmäher Berlin – Armin Ballert, Frank Lüdecke
1996	Volker Pispers Düsseldorf	Ganz schön Feist Göttingen – Matthias Zeh, Rainer Schacht, Beo Brockhausen
1998	Lioba Albus Dortmund	Pigor und Eichhorn Berlin – Thomas Pigor, Benedikt Eichhorn
2000	Uwe Steimle Dresden	Queen Bee Hamburg – Ina Müller, Edda Schnittgard
2002	Luise Kinseher München	Pause und Alich Bonn – Rainer Pause, Norbert Alich
2004	Bodo Wartke Berlin	Kom(m)ödchen Düsseldorf – Nicole Ankenbrand, Volker Diefes, Heiko Seidel, Kay Sebastian Lorentz
2006	HG. Butzko Gelsenkirchen	Weber-Beckmann Bochum – Christiane Weber, Timm Beckmann
Sonderpreis 2006		Erstes Deutsches Zwangsensemble Würzburg – Mathias Tretter, Philipp Weber, Claus von Wagner
2008	Moritz Netenjakob Köln	Annamateur und Außensaiter Dresden – Anna Maria Scholz, Stephan Braun, Reentko Dirks
2010	Marc-Uwe Kling Berlin	Schwarze Grütze Potsdam – Dirk Pursche, Stefan Klucke
2012	Christoph Sieber Köln	Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie Hannover – Wiebke Eymess, Friedolin Müller

**Den Mindener Stichling 2012
in der Kategorie „Solist“ erhält Christoph Sieber.**

Die Jury zeichnet damit einen Kabarettisten aus, der in den undurchsichtigen Abgründen des Alltags herumstochert und dort seine Themen findet. Zielsicher trifft er damit sein Publikum, das seine eigenen Schwächen mit Begeisterung bejubelt und dann doch nachdenken muss: Er diagnostiziert kollektive Demenz, macht aber deutlich, dass die Ursache dafür in jedem einzelnen liegt. Die Gier ist allgegenwärtig und jeder möchte der Erste sein. Das Private wird so hoch politisch. Sieber kann sehr nachdenklich sein und dann in der nächsten Minute ein furioses Feuerwerk absurder Komik abfeuern. Das ist junges, aktuelles Kabarett vom Feinsten.

Kontakt

Jörg Schmidt

Tel. 6703. 9311-0

Fax 6703. 9311-93

nullproblemo@nullproblemo.de

Christoph Sieber



**Den Mindener Stichling 2012 in der Kategorie
„Gruppe“ erhält das Duo „Das Geld liegt auf der
Fensterbank, Marie“ aus Hannover.**

Wiebke Eymess und Friedolin Müller als real-fiktives Liebespaar agieren mal mit-, mal gegeneinander. Sie duellieren sich in aberwitzigen Rollenspielen, Diskussionen und Dichterwettkämpfen, finden aber in einer fundamentalen Kritik an der Spezies Mensch mit eigener Note und Handschrift frisch und unerwartet wieder zueinander. Die Zwei von der Fensterbank sind ein Dreamteam mit Alptrumpotenzial, das sich mit Gitarre und Ukulele bewaffnet zwischen Telemann und Tengelmann, Karl Marx und Marxbrothers auf die Suche nach einem System im Wahnsinn begibt. Hier trifft ein sympathischer Klugschreiber und Anachronist seiner Zeit auf ein naives Stadtkind mit Hang zum militanten Umweltschutz.

Den Preis hat das Duo auch für den längsten Gruppennamen in der Geschichte des Mindener Stichlings verdient, der nun zum zehnten Mal verliehen wird...

Kontakt

Köln Pool

Anke Köwenig

Hansaring 125

D-50670 Köln

Tel. 0221. 577 74 92

Fax 0221. 577 74 93

Mobil 0172. 201 08 21

a.koewenig@koeln-pool.de

**Das Geld liegt auf der
Fensterbank, Marie**



Der Stichling



Mindener Stichlinge

Die Mindener Stichlinge sind Deutschlands ältestes, aktives Amateur-Kabarett und „gehören zu jener Minderheit, die mit wirksam-witzigem Kabarett immer noch zeigen, wo was nicht stimmt, was geändert werden muss und am besten auch, wie es geändert werden kann“.

Reinhard Hippen, Gründer des Deutschen Kabarett-Archivs Mainz

Rückblick ohne Zorn

Vor gut 40 Jahren trafen sich ein Journalist und ein Sozialarbeiter in einer Kneipe in Minden beim Bier zu einem Plausch. Das musste nicht unbedingt eine geschichtsträchtige Stunde werden. Am 13. April 1966 wurde es aber zu einer. Der eine von beiden meinte bedeutungsschwanger „Verdammt, man müsste Kabarett machen“, der andere hauchte unterstreichend „Jau“, was auf westfälisch soviel wie ja sicher, ganz bestimmt, heißt. Die Diskussion kam in Gang, der Bazillus Kabarettitis sollte noch andere – vorwiegend jüngere Bürger Mindens – infizieren und erhitzen. Er sollte Auseinandersetzungen bewirken und die kulturelle Landschaft über Ostwestfalen hinaus bereichern. Im 21. Lebensjahr des Kabarettis nimmt auch die Stadt Minden offiziell von dem satirischen Treiben einiger ihrer Bürger und Bürgerinnen Kenntnis. Ein Jahr später wird die Bezirksregierung in Detmold auf die Stichlinge aufmerksam und belohnt sie mit der Anerkennung als förderungswürdige kulturelle Institution. Zum 25. Geburtstag gratuliert einer der Altmeister unter den deutschen Kabarettisten, der inzwischen verstorbene Hanns-Dieter Hüsich.

Der Stichling wird zum Preis:

1994 vergibt die Stadt Minden erstmals in Zusammenarbeit mit den Stichlingen den nationalen Förderpreis „Mindener Stichling“. Doch die kommunalen Kassen sind dauerhaft klamm, das zeigt sich an erregten Diskussionen über die Dotierung des Preises. Schließlich finden sich zwei, die noch etwas übrig haben für die Kulturförderung: Das Mindener Weltunternehmen Melitta und die Sparkasse Minden-Lübbecke sorgen seit dem Jahr 2000 dafür, dass der Stichlingspreis weiterhin verliehen werden kann. Die Dotierung wird auf 4.000 Euro je Kategorie erhöht.

www.stichlinge.de

Lioba Albus

Die Kabarettistin Lioba Albus ist seit 1991 mit ihren diversen Solo-Programmen zu sehen:

Zähfließender Verkehr in beiden Richtungen

Nicht ohne seine Mutter

Reden ist Silber – Talken ist Gold

Nix für ungut

Wenn Männer zu viel liegen

Gewählte Höhepunkte

Hammelsprung

Von der Göttin zur Gattin

Mit heißem Herzen

Erfolgreich scheitern für Fortgeschrittene



- ▶ geboren und gealtert in Attendorn, Sauerland
- ▶ Schauspielschule mit Abschluss in München, danach Engagements an verschiedenen deutschen Theatern, zuletzt an den Städt. Bühnen Dortmund
- ▶ seit 1983 freie Tätigkeit als Schauspielerin, Regisseurin, Autorin (fast) aller Sparten, und – nicht zuletzt – als Kabarettistin
- ▶ seit 1991 Solokabarett mit diversen Programmen
- ▶ Hörfunk- und Fernseharbeit vor allem für den Westdeutschen Rundfunk (WDR). Dort zu sehen und zu hören u.a. in: Mitternachtsspitzen, Missfits & Verwandtschaft, Zugabe, Brutto wie netto, Ladies Night, Fritz & Hermann
- ▶ Veröffentlichungen: Frontfrauen – 28 Kabarettistinnen legen los und Frau Mittelkötter kennt sich aus. Was Männer meinen, wenn sie etwas sagen, CD, Die Welt ist ne Sackgasse – ich helf sie da raus!
- ▶ Trägerin u.a. des Kleinkunstpreises Mindener Stichling
- ▶ Ehrensenatorin der Stadt Olpe
- ▶ Hobbies: drei Töchter, ein Hund, ein Hamster, ein Patenpferd; außerdem: schlafen, essen, lesen
- ▶ ansonsten viel in der Republik und den Nachbarstaaten unterwegs



**Verleihung des Kabarett-Förderpreises
„Mindener Stichling 2012“
Samstag 17. November 2012, 20.00 Uhr
im Stadttheater Minden an:**

**Christoph Sieber
Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie**

Kartenvorverkauf

Express-Ticketservice
Obermarktstr. 26 – 30
32423 Minden
Tel. 05 71. 88 27 01
tickets@express-minden.de

Herausgeber

Kulturbüro der Stadt Minden
Markt 1
32423 Minden
www.minden.de

